HARMONOGRAM REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW (PLAN STUDIÓW) STACJONARNYCH PIERWSZEGO STOPNIA

pieczęć jednostki organizacyjnej

Kierunek: Dziennikarstwo i komunikacja społeczna - profil praktyczny. Obowiązuje studentów rozpoczynających kształcenie od roku ak. 2021/2022

Rodzaj zajęć: grupa I (W-wykład, WS-wykład specjalistyczny) grupa II (C-ćwiczenia, K-konwersatorium, L-laboratorium, P-praktyki, S-seminarium, W-warsztaty) grupa III (PW-projekt własny, E-e-learning)

Lp.	Przedmiot	kod	forma zal. po semestrze			Rozkład godzin																								Razem godz.	Całkowity nakład pracy studenta	Razem ECTS
						I rok								II rok								III rok											
						1 semestr				2 semestr				3 semestr				4 semestr				5 semestr				6 semestr						
			E	ZO	Z	I	II	III	ECTS	I	II	III	ECTS	I	II	III	ECTS	I	II	III	ECTS	I	II	III	ECTS	I	II	III	ECTS			
1. PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO																																
1	*Język obcy*	0321.5.DKS1. A. JO	5	2,3,4							30		2		30		2		30		2		30		3					120	225	9
2	*Techniki informacyjno-komunikacyjne*	0321.5.DKS1. A.TIK		1			30		1																					30	30	1
3	*Ochrona własności przemysłowej i prawa autorskiego*	0321.5.DKS1.A.OWPPA		1		15			1																					15	15	0,5
4	*Przedsiębiorczość*	0321.5.DKS1.A.P		1		15																								15	15	0,5
5	*Wybrane zagadnienia literatury polskiej i powszechnej*	0321.5.DKS1.A.WZLPP		1		30	15		3																					45	75	3
6	*Filozofia*	0321.5.DKS1.A.F		1		30			2																					30	50	2
7	*Wychowanie fizyczne*	0321.5.DKS1.A.WF		2,3							30		0		30		0													60	60	0
8	*Przedmiot w zakresie wsparcia studentów w procesie uczenia się**	0321.5.DKS1.D.ASV;0321.5.DKS1 .D.EJ;0321.5.DKS1.D.PU		1,2		15			1		15		1																	30	50	2
	razem					**105**	**45**	**0**	**8**	**0**	**75**	**0**	**3**	**0**	**60**	**0**	**2**	**0**	**30**	**0**	**2**	**0**	**30**	**0**	**3**	**0**	**0**	**0**	**0**	**345**	**520**	**18**
2. PRZEDMIOTY PODSTAWOWE/KIERUNKOWE																																
1	*Agencje informacyjne*	0321.5.DKS1.B/C.AI	4	4														15	15		3									30	75	3
2	*Analiza zawartości mediów*	0321.5.DKS1.B/C.AZM	3	3										15	24	6	4													45	100	4
3	*Dziennikarskie źródła informacji*	0321.5.DKS1.B/C.-DŹI		1		10	20		2																					30	50	2
4	*Etyka dziennikarska*	0321.5.DKS1.B/C.ET	2							30			2																	30	50	2
5	*Copywriting & webwriting*	0321.5.DKS1.B/C.CW		3											30		2													30	50	2
6	*Grafika komputerowa*	0321.5.DKS1.B/C.GK		3										15	15		2													30	50	2
7	*Historia mediów*	0321.5.DKS1.B/C.HM	2	2						15	15		3																	30	75	3
8	*Historia Polski XX w.*	0321.5.DKS1.B/C.HPXX		1		15	30		3																					45	75	3
9	*Język wypowiedzi dziennikarskiej*	0321.5.DKS1.B/C.JWD	3	3										15	30		3													45	75	3
10	*Konwergencja mediów*	0321.5.DKS1.B/C.KM		3							15		1																	15	25	1
11	*Nauka o komunikowaniu*	0321.5.DKS1.B/C.NK	1	1		30	30		4																					60	100	4
12	*Nowe media******	0321.5.DKS1.B/C.NM		2						15	30		3																	45	75	3
13	*Podstawy prawa*	0321.5.DKS1.B/C.PP		1		15	15		2																					30	50	2
14	*Polski system medialny*	0321.5.DKS1.B/C.PSM	4	4														30	30		4									60	100	4
15	*Prawo mediów*	0321.5.DKS1.B/C.PM	2	2						30	15		3																	45	75	3
16	*Public Relations*	0321.5.DKS1.B/C.PR	3	3										15	30		3													45	75	3
17	*Recepcja mediów*	0321.5.DKS1.B/C.RM		2						15	30		3																	45	75	3
18	*Reklama*	0321.5DKS1.B/C.R	2	2						30	15		3																	45	75	3
19	*Researching*	0321.5DKS1.B/C.RES		2							30		2																	30	50	2
20	*Retoryka i erystyka*	0321.5DKS1.B/C.RE		5																			30		2					30	50	2
21	*Socjologia z elementami metod i technik badań społecznych*	0321.5.DKS1.B/C.SOC	1	1		10	20		3																					30	75	3
22	*Systemy medialne na świecie******	0321.5.DKS1.B/C.SMŚ	5	5																		30	30		4					60	100	4
23	*Sztuka reportażu*	0321.5.DKS1.B/C.SZR		3										10	20		2													30	50	2
24	*Technologie informacyjne mediów*	0321.5.DKS1.B/C.TIM		2							18	12	2																	30	50	2
25	*Teoria gatunków dziennikarskich*	0321.5.DKS1.B/C.TGD	1			30			3																					30	75	3
26	*Warsztat dziennikarski*	0321.5.DKS1.B/C.WDZ		2,3,4							30		2		30		2		30		2									90	150	6
27	*Współczesne systemy polityczne*	0321.5.DKS1.B/C.WSP	1	1		15	30		4																					45	100	4
28	*Współczesny język polski*	0321.5.DKS1.B/C.WJP		1						30	30		3																	60	75	3
29	*Wstęp do nauki o mediach*	0321.5.DKS1.B/C.WNM		1			15		1																					15	25	1
30	*Wykład monograficzny (do wyboru)******	0321.5.DKS1.D.WM1		3										30			2													30	50	2
31	*Wykład monograficzny (do wyboru)*	0321.5.DKS1.D.WM2		6																						30			2	30	50	2
	razem					**125**	**160**	**0**	**22**	**165**	**228**	**12**	**27**	**100**	**179**	**6**	**20**	**45**	**75**	**0**	**9**	**30**	**60**	**0**	**6**	**30**	**0**	**0**	**2**	**1215**	**2150**	**86**
3. BLOK DYPLOMOWY (blok do wyboru)																																
1	*Proseminarium*	0321.5.DKS1.E.P		3											30		2													30	50	2
2	*Seminarium dyplomowe***	0321.5.DKS1.E.SD	6	4,5,6															30		5		30		5		30		7	90	425	17
3	*Seminarium dyplomowe****	0321.5.DKS1.E.SD	6	4,5,6															15		3		15		2		15		4	90	425	17
4	*Pracownia dyplomowa****	0321.5.DKS1.E.PD	6	4,5,6															15		2		15		3		15		3			
	razem					**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**0**	**30**	**0**	**2**	**0**	**30**	**0**	**5**	**0**	**30**	**0**	**5**	**0**	**30**	**0**	**7**	**120**	**475**	**19**
4a.BLOK PRZEDMIOTÓW: DZIENNIKARSTWO NOWYCH MEDIÓW (blok do wyboru)																																
1	*Informacja agencyjna i prasowa*	0321.5.DKS1.D.IAP		4															20		2									20	50	2
2	*Internetowe i prasowe gatunki dziennikarskie*	0321.5.DKS1.D.IPGD		3											30		3													30	75	3
3	*Podstawy projektowania stron WWW*	0321.5.DKS1.D.PPSWWW		3										10	14	6	3													30	75	3
4	*Pracownia prasowa*	0321.5.DKS1.D.PP		5,6																			30		3		30		3	60	150	6
5	*Systemy zarządzania treścią (CMS)*	0321.5.DKS1.D.CMS		4															18	12	3									30	75	3
6	*Warsztat dziennikarza nowych mediów*	0321.5.DKS1.D.WDNM		4															30		3									30	75	3

7	*Warsztat fotografa nowych mediów*	0321.5.DKS1.D.WFNM		5																			30		3					30	75	3
	razem					0	0	0	0	0	0	0	0	10	44	6	6	0	68	12	8	0	60	0	6	0	30	0	3	230	575	23
4b.BLOK PRZEDMIOTÓW: REALIZACJA RADIOWO-TELEWIZYJNA (blok do wyboru)																																				
1	*Dokument i publicystyka audiowizualna*	0321.5.DKS1.D.DPA		5																		15	15		3					30	75	3
2	*Emisja głosu*	0321.5.DKS1.D.EG		5															20		2									20	50	2
3	*Pracownia audiowizualna*	0321.5.DKS1.D.PA		5,6																			30		3		30		3	60	150	6
4	*Radiowe i telewizyjne gatunki dziennikarskie*	0321.5.DKS1.D.RTGD		3									10	20		3														30	75	3
5	*Realizacja dźwięku*	0321.5.DKS1.D.RD		3										30		3														30	75	3
6	*Sztuka autoprezentacji*	0321.5.DKS1.D.SZA		4															30		3									30	75	3
7	*Warsztat radiowo-telewizyjny*	0321.5.DKS1.D.WS		4															30		3									30	75	3
	razem					0	0	0	0	0	0	0	0	10	50	0	6	0	80	0	8	15	45	0	6	0	30	0	3	230	575	23
4c.BLOK PRZEDMIOTÓW: WIZERUNEK PROMOCJA I REKLAMA (blok do wyboru)																																				
1	*Językowe kształtowanie wizerunku*	0321.5.DKS1.D.JKW		4															20		2									20	50	2
2	Komunikacja interpersonalna	0321.5.DKS1.D.KI		3										30		3														30	75	3
3	PR w instytucjach biznesowych i życia publicznego	0321.5.DKS1.D.PRIBŻP		5																			30		3					30	75	3
4	Pracownia reklamy i PR	0321.5.DKS1.D.PRPR		5,6																			30		3		30		3	60	150	6
5	Prawo i etyka reklamy	0321.5.DKS1.D.PER		3										30		3														30	75	3
6	Psychologia reklamy i PR	0321.5.DKS1.D.PRPR		4															30		3									30	75	3
7	Warsztat specjalizacyjny	0321.5.DKS1.D.WS		4															30		3									30	75	3
	razem					0	0	0	0	0	0	0	0	0	60	0	6	0	80	0	8	0	60	0	6	0	30	0	3	230	575	23
5. PRAKTYKI (do wyboru, zgodne z blokiem przedmiotów specjalizacyjnych)																																				
1	*Praktyka - warunkiem zaliczenia praktyk jest przygotowanie portfolio sygnowanego nazwiskiem autora potwierdzonego przez instytucję, w której odbywała się praktyka.*	0321.5.DKS1.F.-P		4,5,6															150		6		300		10		300		10	750	780	26
	razem					0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	150	0	6	0	300	0	10	0	300	0	10	750	780	26
6a. BLOK PRZEDMIOTÓW FAKULTATYWNYCH: Oblicza komunikacji społecznej																																				
1	*Gry wideo jako forma komunikacji społecznej*	0321.5.DKS1.D.GWFKS		6																							30		2	30	50	2
2	*Komunikacja literacka*	0321.5.DKS1.D.KL		6																							30		2	30	50	2
3	*Komunikacja wizualna*	0321.5.DKS1.D.KW		6																							30		2	30	50	2
4	*Kultura popularna*	0321.5.DKS1.D.KP		6																							30		2	30	50	2
	razem					0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	120	0	8	120	200	8
6b. BLOK PRZEDMIOTÓW FAKULTATYWNYCH: Komunikowanie w społecznościach lokalnych																																				
1	*Instytucje życia publicznego na szczeblu lokalnym*	0321.5.DKS1.D.IŻPSZL		6																							30		2	30	50	2
2	*Kultura regionu*	0321.5.DKS1.D. KR		6																							30		2	30	50	2
3	*Media w procesie komunikacji lokalnej*	0321.5.DKS1.D.MPKL		6																							30		2	30	50	2
4	*Źródła informacji lokalnej i regionalnej*	0321.5.DKS1.D.ŹILR		6																							30		2	30	50	2
	razem					0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0	120	0	8	120	200	8
7. Język polski - lektorat dla obcokrajowców****				**1**																																**4**
RAZEM						230	205	0	**30**	165	303	12	**30**	110	313	12	**30**	45	353	12	**30**	30	480	0	**30**	30	480	0	**30**	**2780**	**4700**	**180**

1. Studenta obowiązują zajęcia z wychowania fizycznego w wymiarze 60 godzin (uwzględnione w planie studiów). 2. Studenta obowiązuje szkolenie dotyczące BHP w wymiarze 4 godzin na I semestrze. 3. Studenta obowiązuje szkolenie biblioteczne w wymiarze 2 godzin na I semestrze. 4. Studenta obowiązuje szkolenie z zakresu pierwszej pomocy przedmedycznej w wymiarze 4 godzin na I roku studiów. (2., 3. i 4. zajęcia jednorazowe, nieuwzględnione w planie studiów).

* *Przedmiot wsparcia do wyboru: Akademicki savoir-vivre, Etykieta językowa, Profilaktyka uzależnień. Każdy przedmiot będzie w ofercie w semestrze pierwszym i drugim. Student musi zaliczyć dwa spośród trzech przedmiotów, po jednym w każdym semestrze. W semestrze drugim nie może wybrać ponownie przedmiotu już zaliczonego.*

** *Ścieżka dyplomowania zakładająca przygotowanie tradycyjnej rozprawy dyplomowej (teoretycznej)*

*** *Alternatywna ścieżka dyplomowania zakładająca przygotowanie projektu (w zależności od wybranego w czasie studiów bloku) z zakresu PR i reklamy lub portfolio obejmujące opublikowane prace dziennikarskie stanowiące pewną formalną lub tematyczną całość. Prócz projektu student przygotowuje jego opis z wykorzystaniem aparatu naukowego. W tej ścieżce dyplomowania część seminarium prowadzona jest w formie pracowni dyplomowej. Szczegóły realizacji obu ścieżek dyplomowania określa regulamin dyplomowania opracowany dla kierunku Dziennikarstwo i komunikacja społeczna.*

****Język polski jest obowiązkowy dla studentów obcokrajowców. Realizowanych w tym bloku zajęć nie wlicza się do ogólnego wymiaru godzin dla kierunku. Uzyskane punty ECTS wykraczają poza wymagany limit

***** 15 godzin zajęć realizowanych w języku angielskim