

HARMONOGRAM REALIZACJI PROGRAMU STUDIÓW (PLAN STUDIÓW) STACJONARNYCH PIERWSZEGO STOPNIA

pieczęć jednostki organizacyjnej

Kierunek: Dziennikarstwo i komunikacja społeczna - profil praktyczny. **Obowiązuje studentów rozpoczynających kształcenie od roku ak. 2023/2024**

Rodzaj zajęć: grupa I (W-wykład, WS-wykład specjalistyczny) grupa II (C-ćwiczenia, K-konwersatorium, L-laboratorium, P-praktyki, S-seminarium, W-warsztaty) grupa III (PW-projekt własny, E-e-learning)

Lp.	Przedmiot	kod	forma zal. po semestrze	Rozkład godzin																								Razem godz.	Całkowity nakład pracy studenta	Razem ECTS		
				I rok								II rok								III rok												
				1 semestr				2 semestr				3 semestr				4 semestr				5 semestr				6 semestr								
E	ZO	Z	ECTS	I	II	III	ECTS	I	II	III	ECTS	I	II	III	ECTS	I	II	III	ECTS	I	II	III	ECTS	I	II	III	ECTS					
1. PRZEDMIOTY KSZTAŁCENIA OGÓLNEGO																																
1	Język obcy	0321.S.DKS1.A.JO	5	2,3,4																										120	225	9
2	Techniki informacyjno-komunikacyjne	0321.S.DKS1.A.TIK		1			30		1																				30	30	1	
3	Ochrona własności przemysłowej i prawa autorskiego	0321.S.DKS1.A.OWPPA		2		15			0,5																				15	15	0,5	
4	Przedsiębiorczość	0321.S.DKS1.A.P		2		15			0,5																				15	15	0,5	
5	Wybrane zagadnienia literatury polskiej i powszechnej	0321.S.DKS1.A.WZLPP		1		30	15		3																				45	75	3	
6	Filozofia	0321.S.DKS1.A.F		1		30			2																				30	50	2	
7	Wychowanie fizyczne	0321.S.DKS1.A.WF		2,3						30				0		30				0									60	60	0	
8	Przedmiot w zakresie wsparcia studentów w procesie uczenia się*	0321.S.DKS1.D.ASV;0321.S.DKS1.D.EJ;0321.S.DKS1.D.PU		1,2			15		1		15			1															30	50	2	
	razem					90	60	0	8	0	75	0	3	0	60	0	2	0	30	0	2	0	30	0	3	0	0	0	345	520	18	
2. PRZEDMIOTY PODSTAWOWE/KIERUNKOWE																																
1	Agencje informacyjne	0321.S.DKS1.B/C.AI	4	4												15	15		3										30	75	3	
2	Analiza zawartości mediów	0321.S.DKS1.B/C.AZM	3	3												15	24	6	4										45	100	4	
3	Dziennikarskie źródła informacji	0321.S.DKS1.B/C.-DZI		1		10	20		2																				30	50	2	
4	Etyka dziennikarska	0321.S.DKS1.B/C.ET	2							30				2															30	50	2	
5	Copywriting & webwriting	0321.S.DKS1.B/C.CW		3												30		2											30	50	2	
6	Grafika komputerowa	0321.S.DKS1.B/C.GK		3												30		2											30	50	2	
7	Historia mediów	0321.S.DKS1.B/C.HM	2	2						15	15			3															30	75	3	
8	Historia Polski XX w.	0321.S.DKS1.B/C.HPXX		1		15	30		3																				45	75	3	
9	Język wypowiedzi dziennikarskiej	0321.S.DKS1.B/C.JWD	3	3											15	30		3											45	75	3	
10	Konwergencja mediów	0321.S.DKS1.B/C.KM		3							15			1															15	25	1	
11	Nauka o komunikowaniu	0321.S.DKS1.B/C.NK	1	1		30	30		4																				60	100	4	
12	Nowe media*****	0321.S.DKS1.B/C.NM		2						15	15	15		3															45	75	3	
13	Podstawy prawa	0321.S.DKS1.B/C.PP		1		15	15		2																				30	50	2	
14	Polski system medialny	0321.S.DKS1.B/C.PSM	4	4												30	30		4										60	100	4	
15	Prawo mediów	0321.S.DKS1.B/C.PM	2	2						30	15			3															45	75	3	
16	Public Relations	0321.S.DKS1.B/C.PR	3	3											15	30		3											45	75	3	
17	Recepcja mediów	0321.S.DKS1.B/C.RM		2						15	30			3															45	75	3	
18	Reklama	0321.S.DKS1.B/C.R	2	2						30	15			3															45	75	3	
19	Researching	0321.S.DKS1.B/C.RES		2						30				2															30	50	2	
20	Retaryka i erystyka	0321.S.DKS1.B/C.RE		5															30										30	50	2	
21	Metody i techniki badań społecznych	0321.S.DKS1.B/C.SOC		1			30		3																				30	75	3	
22	Systemy medialne na świecie*****	0321.S.DKS1.B/C.SMS	5	5															30	30									60	100	4	
23	Sztuka reportażu	0321.S.DKS1.B/C.SZR		3											10	20		2											30	50	2	
24	Technologie informacyjne mediów	0321.S.DKS1.B/C.TIM		2							18	12		2															30	50	2	
25	Teoria gatunków dziennikarskich	0321.S.DKS1.B/C.TGD	1			30			3																				30	75	3	
26	Warsztat dziennikarski	0321.S.DKS1.B/C.WDZ		2,3,4							30			2		30		2											90	150	6	
27	Współczesne systemy polityczne na świecie	0321.S.DKS1.B/C.WSP	1	1		15	15		2																				30	50	2	
28	Współczesny język polski	0321.S.DKS1.B/C.WJP		1						15	30			3															45	75	3	
29	Współczesny polski system polityczny	0321.S.DKS1.B/C.WNM		1		15	15		2																				30	50	2	
30	Wstęp do nauki o mediach	0321.S.DKS1.B/C.WNM		1			15		1																				15	25	1	
31	Wykład monograficzny (do wyboru)*****	0321.S.DKS1.D.WM1		3											30														30	50	2	
32	Wykład monograficzny (do wyboru)	0321.S.DKS1.D.WM2		6																					30				30	50	2	
	razem					130	170	0	22	150	213	27	27	85	194	6	20	45	75	0	9	30	60	0	6	30	0	0	2	1215	2150	86
3. BLOK DYPLOMOWY (blok do wyboru)																																
1	Proseminarium	0321.S.DKS1.E.P		3											30		2												30	50	2	
2	Seminarium dyplomowe**	0321.S.DKS1.E.SD	6	4,5,6												30		5		30		5		30		7		90	425	17		
3	Seminarium dyplomowe***	0321.S.DKS1.E.SD	6	4,5,6												15		3		15		2		15		4		90	425	17		
4	Pracownia dyplomowa***	0321.S.DKS1.E.PD	6	4,5,6												15		2		15		3		15		3		90	425	17		
	razem					0	0	0	0	0	0	0	0	0	30	0	2	0	30	0	5	0	30	0	5	0	30	0	7	120	475	19
BLOKI SPECJALNOŚCIOWE - DO WYBORU																																
4a. BLOK PRZEDMIOTÓW: DZIENNIKARSTWO W MEDIACH CYFROWYCH																																
1	Informacja agencyjna	0321.S.DKS1.D.IAP		4																									20	50	2	
2	Internetowe gatunki dziennikarskie	0321.S.DKS1.D.IPGD		3												30		3											30	75	3	
3	Podstawy projektowania stron WWW	0321.S.DKS1.D.PPSWWW		4											10	14	6	3											30	75	3	

